



楓嵌装小箆筒「東方日出」(撮影 小林庸浩)

# 清雅を標に

PURE AND REFINED ELEGANCE

## 人間国宝 須田賢司の木工藝

- JAPANESE FINE WOODWORK BY LIVING NATIONAL TREASURE SUDA KENJI -

2016年 6月3日|金| — 7月10日|日|

竹中大工道具館 1Fホール

開館時間 9:30~16:30(入場は16:00まで)

休館日 月曜日(祝日の場合は翌月)

入館料 一般500円、大高生300円、

中学生以下無料、65歳以上の方200円 ※常設展観覧料を含む

主催/公益財団法人 竹中大工道具館 協力/群馬県甘楽町、公益社団法人日本工芸会

TAKENAKA  
CARPENTRY  
TOOLS  
MUSEUM



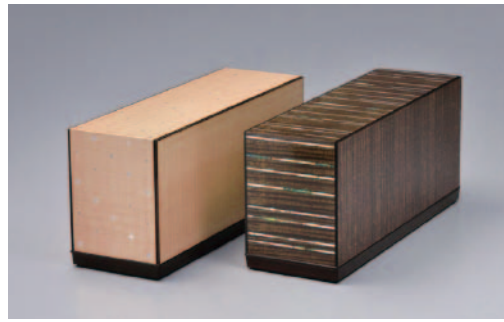
公益財団法人 竹中大工道具館

# 清雅を標に

PURE AND REFINED ELEGANCE

## 人間国宝 須田賢司の木工藝

- JAPANESE FINE WOODWORK BY LIVING NATIONAL TREASURE SUDA KENJI -



楓嵌装箱一双「二都物語」



扇面盛器と茶器

「清雅」を標に、繊細かつ雅趣に富む独自の作風を築く木工藝家・須田賢司。木を精緻に加工して箱や調度品、家具を作り上げる指物技法を基礎に、象嵌や拭漆仕上げ、金具制作までも自ら手がけ、ときにフランス産の楓などの特色ある洋材を取り入れた現代的な造形が大きな魅力です。本展覧会では、小箆筥、箱、家具など多彩なジャンルの作品を中心に、銘木や道具、指物仕口、仕上げ技法などの制作の舞台裏も紹介し、精緻な木工作品を生み出す背景に迫ります。さらに、前近代から近現代へいたる日本木工史、稀有の銘木「御蔵島産の桑」をめぐる木工家・須田家三代の物語などを紹介し、須田氏の作品や技術に集約された日本工芸史の要素をひも解きます。伝統の指物から総合芸術たる「木工藝」へと昇華させた工芸の最先端の世界を、是非ご鑑賞ください。



黒柿と栃 リコーダーのための箱一対「星彩」



献梨と楓の拭漆卓

### 須田 賢司 (木工藝家)

昭和29年(1954)、祖父・須田桑月から続く木工家に生まれる。昭和48年から父・須田桑翠に師事し、木工技法を習得。母方の祖父からは漆芸を学ぶ。平成22年紫綬褒章受賞、平成26年重要無形文化財「木工芸」保持者(人間国宝)に認定。現在、群馬県甘楽町に工房を構える。ニュージーランドやスウェーデン、デンマークでのワークショップ等、海外文化交流にも力を注ぐ。



### アクセス

山陽新幹線「新神戸駅」中央改札口より徒歩約3分、神戸市営地下鉄「新神戸駅」北出口1または北出口2より徒歩約3分  
シティ・ループ「12新神戸駅前(2F)」下車徒歩約3分、神戸市バス2系統・18系統「熊内6丁目」下車徒歩約2分

### 竹中大工道具館

〒651-0056  
兵庫県神戸市中央区熊内町7-5-1  
TEL.078-242-0216  
<http://dougukan.jp>



### 関連イベント

#### 人間国宝 須田賢司によるギャラリートーク

須田氏に作品の見どころについてお話しいただきます。

講師：須田賢司(木工藝家)

日時：①2016年6月3日(金) 14:00~15:00  
②2016年6月17日(金) 14:00~15:00

場所：当館1Fホール

定員：各回20名(要申込) ※応募者多数の場合は抽選

参加費：無料(別途要入館料)

申込締切：①5月13日(金)、②5月20日(金)

「技と心」セミナー

#### 木工の歴史と作品 -指物師から工芸作家へ-

伝統的な指物師から近代の工芸作家へと展開する木工史を辿り、その流れから須田賢司の作品や仕事の特色、現在の「工芸」の姿を語ります。

講師：須田賢司(木工藝家)

諸山正則(東京国立近代美術館主任研究員)

日時：2016年6月18日(土) 13:30~16:00

場所：神戸国際会館セミナーハウス9F大会場

定員：150名(要申込) ※応募者多数の場合は抽選

参加費：無料

申込締切：5月27日(金)

実演とワークショップ

#### 酒器をつくる -名工・小林如泥の伝説を考える-

超人的技をもった松江藩の名工・小林如泥の「一滴も漏らない酒器」の逸話から、須田氏がその技法を考証し、再分解できる組立式の枡を参加者にも実技に加わっていただきながら制作します。

講師：須田賢司(木工藝家)

日時：2016年6月19日(日) 13:30~16:30

※終了後、講師を囲んだ懇親会を予定しています。

場所：当館B2F木工室

定員：25名(要申込)

※専門的な技術解説のため、お申込みは指物、家具製作など木工を職業とする方に限定させていただきます。  
※応募者多数の場合は抽選

参加費：1,000円(懇親会費含む) および別途要入館料

申込締切：5月20日(金)

### 申込方法

#### ①ウェブメール

下記、公式サイトよりお申し込みください。

【[http://www.dougukan.jp/special\\_exhibition/suda](http://www.dougukan.jp/special_exhibition/suda)】

#### ②往復ハガキ(ハガキ1枚につき1名様まで)

#### ③往信用裏面

- ①イベント名(ギャラリートークは希望日) ②参加者氏名(フリガナ)
- ③郵便番号・住所 ④電話番号 ⑤年齢
- ⑥職業・所属先(⑤⑥の記入は「実演」の申込のみ必須)

#### ④返信用裏面

宛先に申込者の郵便番号・住所・氏名を記入。裏面は未記入でお願いします。

申込先／〒651-0056神戸市中央区熊内町7-5-1 竹中大工道具館イベント係

※参加案内ハガキ・メールは締切後10日くらいで発送します。